

*Università degli Studi di Firenze*

DIPARTIMENTO DI STUDI SUL MEDIOEVO E IL RINASCIMENTO

## **Gli autografi e l'edizione critica delle opere di Biondo Flavio**

**CONVEGNO DI STUDI**

**12 DICEMBRE 2005**

**Sala di Consultazione del Dipartimento (P.zza Brunelleschi, 4 - 1° piano)**



**Ore 10.00**

Presiede Stefano ZAMPONI

Massimo MIGLIO, *Introduzione*

Gabriella ALBANESE, *Metodologia e problematiche ecdotiche nell'edizione critica dei testi della storiografia umanistica*

Paolo PONTARI, *"Expolitore emendatoreque dignum" o "non admodum cultum"? Lingua e ortografia nell' "Italia illustrata" di Biondo*

**Discussione sulle relazioni della mattina**

**Ore 15.00**

Presiede Giuliano TANTURLI

Concetta BIANCA, *Spigolature su Biondo copista*

Marc LAUREYS, *In margine alla "Roma instaurata" di Biondo Flavio*

Maurizio CAMPANELLI, *In margine alla "Roma triumphans" di Biondo Flavio*

Maria Agata PINCELLI, *"Borsus": l'edizione di un autografo*

**Discussione sulle relazioni del pomeriggio**