

CONTENUTO DEL FASCICOLO

Intervista a Jacques Le Goff sullo studio e l'insegnamento della storia medievale (ma non solo), per Daniela Romagnoli	pag. 1
Spazi culturali. Luoghi e discorsi nei monasteri altomedievali, per Antonio Sennis	» 9
Una storia senza nomi. Storia e memoria a Firenze ai primi del Duecento, per Enrico Faini	» 39
Dialogo tra Dante e il suo maestro. La metamorfosi della <i>Lectura super Apocalipsim</i> di Pietro di Giovanni Olivi nella <i>Divina Commedia</i> , per Alberto Forni	» 83
Roma e Magonza. Università italiane e tedesche nel XV e all'inizio del XVI secolo, per Michael Matheus	» 123
The Renaissance as the Concluding Phase of the Middle Ages, per John Monfasani	» 165
Le sentenze contro i Bianchi fiorentini del 1302. Edizione critica, per Maurizio Campanelli	» 187
Seminari di studio: <i>Storici italiani</i>	» 379
Arsenio Frugoni a cinquanta anni dalla pubblicazione di <i>Arnaldo da Brescia nelle fonti del XII secolo</i>	
Introduzione, per Massimo Miglio	» 381
Arsenio Frugoni storico delle immagini, per Salvatore Settis	» 403
Filologia, fonti, interpretazione nelle ricerche di Arsenio Frugoni. Ap- punti, per Gian Maria Varanini	» 417
Relazione sullo stato dell'Istituto (2003-2005), per Massimo Miglio	» 437

