

## SOMMARIO

	Pag.
F. Chieli - A. Czortek, <i>Introduzione</i> .....	IX
A. CZORTEK, <i>Alle origini della diocesi di Sansepolcro: le radici medievali di una storia di età moderna</i> .....	» 1
I secoli XI-XII .....	» 1
<i>La nascita del comune di Sansepolcro</i> .....	» 5
Il secolo XIII .....	» 7
<i>Il trasferimento della pieve da Boccognano al Borgo</i> .....	» 7
<i>Il conflitto tra abate e comune</i> .....	» 11
<i>1230: la visita pastorale del vescovo Matteo e un primo scontro con l'abate</i> .....	» 13
<i>1232: l'affare del monaco Leonese e l'ampliamento del conflitto</i> .....	» 15
<i>Conflittualità tra abate e comune, distensione tra abate e vescovo</i> ..	» 16
<i>Il superamento della conflittualità tra abate e comune</i> .....	» 20
<i>Camaldolesi, Servi di santa Maria e vescovo diocesano</i> .....	» 21
<i>I fatti del 1283-1286: il conflitto fra abate e vescovo entra nel vivo</i> .....	» 23
<i>Camaldolesi ed Eremiti di Sant'Agostino</i> .....	» 30
Il XIV secolo .....	» 32
<i>La vendita dei diritti signorili al comune nel 1301</i> .....	» 32
<i>La ripresa della conflittualità al tempo dell'abate Bartolomeo</i> ..	» 34
<i>Abate, Agostiniani e vescovo: gli accordi del 1362-1363</i> .....	» 37
<i>Il riemergere della vertenza giurisdizionale negli anni della signoria malatestiana</i> .....	» 46
Il XV secolo .....	» 49
<i>L'azione di Ambrogio Traversari (1431-1437)</i> .....	» 58
<i>L'ampliamento della vertenza giurisdizionale dopo il 1441</i> ....	» 66
<i>La Historia Burgi Sancti Sepulcri</i> .....	» 71
<i>La questione della cappella del Volto Santo</i> .....	» 80
<i>La richiesta di creazione di una diocesi negli anni '60 del XV secolo</i> .....	» 82

<i>Il XVI secolo</i> .....	»	100
<i>Il 1515: si raggiunge «l'impresa de farce la nostra terra ciptà»,     ma non tutto va come sperato</i> .....	»	104
<i>Tra il 1515 e 1520</i> .....	»	115
<i>Tra il 1521 e 1522: da Galeotto Graziani a Leonardo Tornabuoni</i>	»	120
<i>Il caso di Sansepolcro nella Toscana e nell'Italia dei secoli XV-     XVI</i> .....	»	125
<i>Uno sguardo d'insieme</i> .....	»	134
F. CHIELI, <i>L'età di Leone X e l'elevazione a città di Borgo Sanse-     polcro: carteggi inediti, saggi pittorici e ars aedificatoria</i> ....	»	143
<i>Nel nome di papa Leone X Burgus Sancti Sepulcri diviene civitas .</i>	»	143
<i>Abbazia, Burgus e culto delle sante reliquie</i> .....	»	144
<i>Il potere dell'abbazia e l'autonomia del Burgus: qualche considera-     zione sulle vicende storiche</i> .....	»	164
<i>L'età malatestiana e i fondamenti della civitas</i> .....	»	167
<i>La celebrazione letteraria e iconografica dei padri fondatori Egidio e     Arcano nel nome di un'identità condivisa</i> .....	»	183
<i>La promozione artistica a carattere civico sotto il dominio fiorentino     e il fatidico "anno 1460" del capitano Ludovico Acciaiuoli</i> .....	»	193
<i>Leone X e il caso della diocesi istituita in Borgo Sansepolcro</i> .....	»	208
<i>"Burgus fiat civitas": interventi di qualificazione urbana, imprese archi-     tettoniche e decorative</i> .....	»	235
<i>L'abbazia di San Giovanni Evangelista diviene cattedrale</i> .....	»	239
<i>Il Cristo risorto di Piero della Francesca e il Palazzo di Residenza tra     spazio civico e spazio sacro</i> .....	»	245
<i>Il breve Alias, postquam di Leone X e il pellegrinaggio a Loreto</i> ..	»	254
<i>L'esordio degli artisti locali all'ombra del pontificato leonino</i> .....	»	259
<i>Illustrazioni</i> .....	»	267
<i>Bibliografia</i> .....	»	297
<i>Indici</i> .....	»	321
<i>Indice dei nomi di persona</i> .....	»	323
<i>Indice dei toponimi</i> .....	»	339
<i>Indice dei documenti e dei manoscritti citati</i> .....	»	347