

Franco Cardini
nato a Firenze
5.8.1940.

CURRICULUM

1966 - Si laurea a pieni voti nell'Università di Firenze discutendo una tesi in Storia medievale con il professor Ernesto Sestan. Espleta il servizio militare come sottotenente di complemento nell'Aeronautica.

1967 - Nominato assistente volontario alla cattedra di Storia Medievale della Facoltà di Lettere e Filosofia nell'Università di Firenze.

1968 - Vincitore di pubblico concorso come professore nelle Scuole Medie Superiori; si diploma in paleografia e archivistica presso la scuola specializzata dell'Archivio di Stato di Firenze.

1969 - Borsista presso la cattedra di Storia Medievale e Moderna della Facoltà di magistero dell'Università degli studi di Firenze. Partecipa come borsista al Corso di Perfezionamento del "Centre d'Etudes Superieures de Civilisation Médiévale" di Poitiers.

1970 - Partecipa come borsista ai corsi di cultura dell'Università di Mosca.

1971. Assistente ordinario in seguito alla vittoria di pubblico concorso alla cattedra di Storia Medievale e Moderna della Facoltà di Magistero dell'Università degli Studi di Firenze (titolare professor Giorgio Spini); nominato Professore Incaricato di Storia medievale nella stessa Università, ruolo che manterrà fino al passaggio a Professore Associato e quindi a Professore Ordinario.

1971-72 - Partecipa ai Corsi di Perfezionamento in Storia Medievale dell'Università di Parigi (Sorbonne) e dell'Ecole Pratique des Hautes Etudes.

1972 - Borsista della Fondazione Cini di Venezia.

1971-1985 - Insegna Storia medievale nell'Università di Firenze, alternando tale impegno con corsi tenuti come docente presso Università non italiane (Parigi, Poitiers, Göttingen, Barcellona, Burlington, Turku, São Paulo, Amman, Gerusalemme).

1976 - E' *fellow* della Harvard University. Svolge lavoro di ricerca presso la Fondazione Berenson (Villa "I Tatti") di Firenze.

1978-79 - Insegna Storia medievale nell'Università di Paris VIII - Vincennes.

1978-1984 – Docente di "Italian History and Culture" presso il Middlebury College, Vermont. USA, negli anni 1978, 1980, 1984, Summer Session

1981-1982 - E' ricercatore *Gastprofessor* presso il Max-Planck-Institut fur Geschichte di Göttingen.

1985-89 - E' Professore Straordinario di Storia medievale nell'Università di Bari.

1986 - Entra a far parte del Consiglio Universitario Nazionale.

1989 sgg. - E' Professore Ordinario di Storia Medievale nell'Università di Firenze.

1990-91 - E' professore di Storia Medievale nell'Università di Alcalá de Henares.

1991-92 - E' Directeur de Recherches presso l'École des Hautes Etudes di Parigi.

1994 - E' nominato membro del Consiglio d'Amministrazione della RAI (luglio 1994-luglio 1996).

1996 - E' Gastprofessor nella Freie Universität di Berlino.

1996 - E' nominato membro della Commissione Nazionale Italiana dell'UNESCO.

E' nominato membro del Consiglio d'Amministrazione dell' Ente Cinema, poi Cinecittà Holding (carica coperta tra 1996 e 2002).

1998 - Membro del Consiglio Scientifico del Salone del Libro di Torino.

2002 - Membro del Comitato FAO presso il Ministero delle Politiche Agricole.

2003 – Membro del comitato Scientifico dell'istituto Storico Italiano per il Medioevo (Roma) e dell'Istituto di studi Umanistici (Firenze).

2012 – Collocato fuori ruolo per raggiunti limiti di età e nominato professore emerito presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane, annesso alla Scuola Normale Superiore.

Docente nell'Università di San Marino.

Già Docente nella Pontificia Università Lateranense, Città del Vaticano.

Già Docente nell'Istituto Universitari Suor Orsola Benincasa, Napoli.

Presidente del Comitato Scientifico per le Celebrazioni di Ugo marchese di Toscana.

Presidente onorario dell'Associazione Culturale Firenze-Europa.

Presidente della giuria del Premio Internazionale "Città di Vasto".

Presidente del C.I.S.A. (Comitato Italiano di Solidarietà con l'Afghanistan).

Vicepresidente del Consiglio Scientifico della Scuola Superiore di Studi Storici dell'Università degli Studi di San Marino.

Past President dell'Associazione Culturale "Identità Europea".

Past President dell'associazione Dia-Légein per il Dialogo Interreligioso.

Coordinatore del Progetto di Ricerca Grosseto-Storia e Identità.

Già Direttore, insieme con Marco Tangheroni, della collezione di fonti "Corpus Italicarum Peregrinationum" (temporaneamente sospesa in seguito al decesso del professor Tangheroni)..

Condirettore della collezione "I Volti della Storia", edita dalla Città Nuova di Roma.

Direttore della collezione "Classici Cristiani", edita da Cantagalli di Siena.

Direttore della collezione "Speculum Historiale" dell'editore Aragno di Torino.

Direttore della collezione "I Cammini dell'Uomo" dell'editore Name di Genova.

Direttore della collezione "Arma et Insignia" dell'editore Name di Genova.

Direttore della rivista "Sacra Militia", Ed. Name, Genova.

Già Direttore della rivista "Il Governo delle Cose", ed. Polistampa, Firenze.

Già Direttore della rivista "La Porta d'Oriente", ed. Fratelli Laterza, Bari

Membro del Comitato Scientifico delle riviste "Iter", "Archivio storico Italiano", "Storia e Dossier", "Nuova Rivista Storica", "Letteratura Italiana Antica", "Temas Medievales", "Fondazione Liberal", "Itineraria", "Ideazione".

Membro benemerito della Fondazione Marzio Tremaglia di Bergamo

Membro del Consiglio Scientifico del Centro Studi Federiciani di Lagopesole.

Membro del Consiglio Scientifico dell'Istituto Veritatis Splendor della Curia Arcivescovile di Bologna.

Membro del Comitato Scientifico del Premio "Città di Ascoli Piceno".

Membro del Consiglio Scientifico del Premio "Finale Ligure"

Membro del Sodalizio "Amici della Domenica" – "Premio Strega".

Membro del Comitato Scientifico del Centro Studi sulle Dimore del Potere nel medioevo e nel Rinascimento (Comune di Andria).

Membro del Comitato Scientifico Progetto "XX Secolo" della Lux di Roma.

Membro della Deputazione Toscana di Storia Patria, della Società Internazionale di Studi Francescani, dell'Accademia delle Arti e del Disegno di Firenze, dell'Accademia dei Rozzi di Siena, dell'Accademia degli Incamminati di Modigliana, dell'Accademia Sperelliana di Gubbio. Membro del Consiglio di Amministrazione dell'Istituto di Studi Umanistici.

Membro della Commissione di Revisione Cinematografica del Ministero per i Beni e Attività Culturali.

Membro del Comitato per la valorizzazione delle feste civili della repubblica italiana del Comune di Firenze.

Membro del Consiglio direttivo dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo. Membro del Comitato Scientifico della Fondazione Nuova Italia (Roma).

Consulente delle case editrici Mondadori, Laterza, Le Lettere, Giunti, Aragno, Vallecchi, Name.

Consulente del programma RAI – TV Educational.

Elzevirista di "Avvenire", "Quotidiano Nazionale", "Il Tempo", "Il Secolo XIX", "Il Mattino", "La Gazzetta del Mezzogiorno", "Il Sole-24 Ore" (le collaborazioni ad altre testate sono occasionali).

Finalista al Premio Viareggio-Saggistica nel 1981 e al premio Elba 2001

Vincitore dei Premi: Repaci, Anghiari, Punta Ala (1985), Circeo (1987), Comisso (1988), Tevere (1994), Columbus (1997), Firenze-Europa (1997), San Giovanni (2000), Chianciano-biografia (2000), "Fiorino d'Oro - Viareggio Carnevale" (2001), "Premio Internazionale Vanvitelli" (2001), "Capalbio" - Politica e Cultura (2001); Premio Europeo "Lorenzo il Magnifico" - Accademia Medicea Internazionale (2001); Premio letterario internazionale "Feudo di Maida"; IX Premio Internazionale di Saggistica "Salvatore Valitutti", Provincia di Salerno (2002); Proclamato "Scrittore toscano dell'Anno" dall'Associazione Amici della Fiera del Libro Toscano, 2003; VIII Premio Madesimo 13.8.2003; Premio Ernest Hemingway – Lignano Sabbiadoro 2004; Premio Accademia della Torre di Castruccio, Carrara, 2004; Premio Federichino – Jesi, 27.9.2004; Premio Internazionale Ultimo Novecento, XXVII Edizione, Pisa 27. 11. 2004; Premio Città di Acqui alla carriera, 2013.

Insignito da S.A.I. e R. Sigismondo d'Asburgo Lorena, granduca di Toscana, del titolo di Cavaliere dell'Ordine di San Giuseppe.

Insignito dal Sovrano Militare Ordine di Malta del titolo di Commendatore dell'Ordine al Merito Melitense (seduta del Sovrano Consiglio dell'8.3.2001).

Cittadino onorario della Repubblica Popolare di Ossezia.

BIBLIOGRAFIA

(Questa bibliografia è completa solo per quanto riguarda i volumi; per le prefazioni, introduzioni, presentazioni e saggi, si aggiunge solo una scelta; non sono invece presentati rassegne, recensioni, voci di dizionario e di enciclopedia, articoli di periodico e di quotidiano. Per una bibliografia completa, che peraltro giunge fino al 2011, si rinvia al volume *Il franco tiratore. Bibliografia degli scritti di Franco Cardini 1957-2011*, a cura di A. Musarra, Rimini, Il Cerchio, 2012, pp. 438).

1. VOLUMI

1. *Le crociate tra il mito e la storia*, Roma, Nova Civitas, 1971, pp. 402.
2. *Il movimento crociato*, Firenze, Sansoni, 1972, pp. 123.
3. *La strega nel Medioevo. Resistenza pagana al cristianesimo, condizione femminile, emarginazione sociale. Le basi del problema*, Firenze, Sea Dupliart, 1977, pp. V-133.
4. *Storia. Corso per le scuole medie superiori*, (con G. Cherubini), voll. 3, I-medievale, II-moderna, III-contemporanea, Firenze, Sansoni, 1978, pp. IX-352; 424; 452.
5. *Civiltà, economia, società. Corso di storia per il triennio degli istituti tecnici* (1. *Dalla rivoluzione commerciale del Medioevo all'età del Re Sole*; 2. *Dal secolo dei lumi alla questione sociale*; 3. *Dalla rivoluzione del '48 ai nostri giorni*), 3 voll., Firenze, Sansoni, 1978, pp. VI-378; 318; 395.
6. *Magia, stregoneria, superstizioni nell'Occidente medievale*, Firenze, La Nuova Italia, 1979, pp. 241.
7. *Alle radici della cavalleria medievale*, Firenze, La Nuova Italia, 1981, pp. 386, I ed. anast. ivi 1987; nuova edizione, Presentazione di J. Flori, Milano, Sansoni-Rizzoli, 2004, pp. LXIV-608.
8. *Quell'antica festa crudele. Guerra e cultura della guerra dall'età feudale alla grande rivoluzione*, Firenze, Sansoni, 1982, pp. 386, n. ed. Milano, Il Saggiatore, 1987, pp. 436, II ed., ivi, 1988.
9. *Dal feudalesimo al trionfo della borghesia* (con G. Cherubini): vol. II di AA.VV., *Corso di storia*, Firenze, Sansoni, 1983, pp. 308.
10. *I giorni del sacro. Il libro delle feste*, Milano, Editoriale Nuova, 1983, pp. 260.
11. *Il Barbarossa. Vita, trionfi e illusioni di Federico I imperatore*, Milano, Mondadori, 1985, pp. 396.
12. *Palazzi pubblici di Toscana. I centri minori*, (con S. Raveggi), Firenze, Sansoni, 1983, pp. 239.
13. *Le corti italiane del Rinascimento*, (con S. Bertelli, E. Garbero Zorzi), Milano, Mondadori, 1985, pp. 278.
14. *Toscana*, Firenze, Scala, 1986, pp. 127.
15. *Minima mediaevalia*, Firenze, Arnaud, 1987, pp. 434.
16. *Testimone a Coblenza*, Milano, Camunia, 1987, pp. 377.
17. *Gerusalemme, la Terrasanta e l'Europa*, Firenze, Giunti, 1987, pp. 50.
18. *Dal medioevo alla medievistica*, Genova, E.C.I.G., 1989, pp. 442.

19. *Alta Val d'Elsa: una Toscana minore?*, Firenze, Ass. Intercomunale Alta Val d'Elsa, 1989.
20. *"De finibus Tusciae". Il medioevo in Toscana*, Firenze, Arnaud, 1989, pp. 361.
21. *Francesco d'Assisi*, Milano, Mondadori, 1989, pp. 283.
22. *Europa 1492*, Milano, Rizzoli, 1989, pp. 237.
23. *Breve storia di Firenze*, Pisa, Pacini, 1990, pp. 131.
24. *Il Barbarossa. Vita, trionfi, illusioni di Federico I imperatore*, Milano, Mondadori Oscar, 1990, n. ed. Oscar 1992.
25. *Francesco d'Assisi. Il cantico delle creature*, testo di F. C., immagini di F. Roiter, 1990.
26. *La festa di san Giovanni e le acque in Italia*, Padova, Circolo culturale E. Jünger, 1990, pp. 47.
27. *Francesco d'Assisi*, Milano, Mondadori Oscar, 1991, pp. 283.
28. *I re magi di Benozzo a Palazzo Medici*, Firenze, Arnaud, 1991, pp. 35.
29. *La vera storia della Lega Lombarda*, Milano, Mondadori, 1991, pp. X-135.
30. *Nel nome di Dio facemmo vela. Viaggio in Oriente di un pellegrino medievale*, (con G. Bertolini), Roma-Bari, Laterza, 1991, pp. 202.
31. *Antiche università d'Europa*, (con M. T. Beonio Brocchieri Fumagalli), Milano, Giorgio Mondadori, 1991, pp. 237.
32. *Gerusalemme d'oro, di rame, di luce. Pellegrini, crociati, sognatori d'Oriente fra XI e XV sec.*, Milano, Il Saggiatore, 1991, pp. 402.
33. *La cavalcata d'Oriente*, Roma, Tomo, 1991, pp. 173.
34. *I poveri cavalieri del Cristo. Bernardo di Clairvaux e la fondazione dell'Ordine templare*, Rimini, Il Cerchio, 1992, pp. 131.
35. *Guerre di primavera. Studi sulla cavalleria e la tradizione cavalleresca*, Firenze, Le Lettere, 1992, pp. VI+287.
36. *Finestra a Levante. Pellegrinaggi e testimonianze di uno studioso italiano nel Vicino Oriente*, Rimini, Guaraldi, 1992, pp. 191.
37. *La vera storia della Lega Lombarda*, Milano, Mondadori Oscar, 1992, pp. 136.
38. *La stella e i re. Mito e storia dei magi*, Firenze, Edifir, 1993, pp. 179.
39. *Dois ensaios sobre o espirito da Europa*, Sao Paulo, Companhia Illimitada, 1993, pp. 126.
40. *Livorno. Venezia in Toscana*, Firenze, Giunti, 1993, pp. 161.
41. *Forces of faith*, in *The roots of western civilisation*, A Grolier Multicultural Resource, HD Communications Consultants, Hilversum, Netherlands, 1993, pp. 144.
42. *"Super flumina Babilonis". Antologia delle nostre più lontane radici culturali*, Rimini, Guaraldi, 1993, pp. 80.
43. *Studi sulla storia e sull'idea di crociata*, Roma, Jouvence, 1993, pp. 508.
44. *Le mura di Firenze inargentate*, Palermo, Sellerio, 1993, pp. 324.
45. *I colori dell'avventura. Le crociate e il regno "franco" di Gerusalemme*, Rimini, Meeting, 1994, pp. 47.
46. *Le occasioni e la storia. Studi per Ferrara*, Ferrara, Interbooks, 1994, pp. 200.
47. *Per una storia a tavola*, Firenze, Loggia de' Lanzi, 1994, pp. 134.
48. *Dio lo vuole! Intervista sulla crociata*, (a c. di P. Pellegrini), Rimini, Il Cerchio, 1994, pp. 80.
49. *Noi e l'Islam*, Roma-Bari, Laterza, 1994, pp. 124.
50. *Il limbo della modernità*, Rimini, Guaraldi, 1994, pp. 160.
51. *Storie fiorentine*, Firenze, Loggia de' Lanzi, 1994, pp. 388.
52. *Quella antica festa crudele. Guerra e cultura della guerra dal Medioevo alla Rivoluzione francese*, (n. ed.) Milano, Mondadori, 1995, pp. 492.
53. *L'invenzione dell'Occidente*, Chieti, Solfanelli, 1995, pp. 272.
54. *Firenze. La città delle torri, dalle origini al 1333*, Milano, Fenice 2000, 1995, pp. 96.
55. *Il cavallo impazzito. Una stagione di polemiche alla RAI*, (con G. Riccio), Firenze, Giunti, 1995, pp. 128.
56. *Demoni e meraviglie. Magia e stregoneria nella società medievale*, Bitonto, Edizioni Raffaello, 1995, pp. 348.
57. *Il cerchio sacro dell'anno. Il libro delle Feste*, Rimini, Il Cerchio, 1995, pp. 222.
58. *Scheletri nell'armadio. Vecchie e nuove prove di terrorismo intellettuale*, Firenze, Akropolis/La roccia di Erec, 1995, pp. 328.
59. *Gli ebrei. Popolo eletto e perseguitato*, Firenze, Bulgarini, 1995, pp. 144.
60. *Europa anno Mille. Le radici dell'Occidente*, Milano, Fenice 2000, 1995, pp. 240.
61. *Alla corte dei papi. Vita, arte e cultura ai giorni nostri*, Milano, Mondadori, 1995, pp. 288.
63. *Il pellegrinaggio. una dimensione della vita medievale*, Manziana, Vecchiarelli, 1996, pp.167.
64. *Le stalle di Clio. Mestiere di storico, divulgazione e giornalismo*, Firenze, Arnaud, 1996, pp.293.
65. *Il giardino d'inverno*, Firenze, Camunia, 1996, pp.165.
66. *L'avventura dell'Islam*, Firenze, Bulgarini, 1996, pp.143.
67. *Cultura e società nella Toscana medievale. Firenze e Prato*, Firenze, Loggia de' Lanzi, 1996, pp.166.
68. *Il Santo Graal*, Firenze, Giunti, 1997, pp.63.
69. *Le radici cristiane dell'Europa. Mito, storia, prospettive*, Rimini, Il Cerchio, 1997, pp. 151.

70. *L'avventura di un povero crociato*, Milano, Mondadori, 1997, pp. 389 (n.ed. collezione "Oscar", ivi 1998).
71. *l'acciar de' cavalieri. Studi sulla cavalleria nel mondo toscano e italico (secc. XII-XV)*, Firenze, Le Lettere, 1997, pp.196.
72. *La città di Gerusalemme. Un profilo storico*, in F. Cardini - N. Bux, *L'anno prossimo a Gerusalemme*, Cinisello Balsamo, San Paolo, 1997, pp. 11-105.
73. *I tesori di Firenze*, Firenze, Nardini, 1997, pp. 9-193, 267-72.
74. (in collaborazione con M. Introvigne e M. Montesano) *Il Santo Graal*, Firenze, Giunti, 1998, pp.182; n. ed. ivi 2006, pp.235.
75. *Giovanna d'Arco*, Firenze, Giunti, 1998, pp.63.
76. *Giovanna d'Arco. La vergine guerriera*, Milano, Mondadori, 1998, pp.195.
77. *Carlomagno. Un padre della patria europea*, Milano, Rusconi, 1998, pp.192.
78. *Firenze 1973-1998. Frammenti di cronaca fiorentina alla vigilia del Duemila*, Firenze, Fiorentinagas, 1998, pp.143.
79. *Giovanni dalle Bande Nere*, Forlì, Assessorato alla Cultura, 1998.
80. (con D. Del Nero) *La crociata dei fanciulli*, Firenze, Giunti, 1999, pp.170.
81. *Il medioevo in Europa*, Firenze, Giunti, 1999, pp. 48.
82. *Le crociate. La storia oltre il mito*, Novara - Milano, De Agostini - Rizzoli, 1999, pp.97.
83. *L'Inquisizione*, Firenze, Giunti, 1999, pp.62.
84. (con T. Buongiorno) *Il feroce Saladino e Riccardo Cuordileone*, Roma-Napoli, Laterza, 1999, pp.VII-174.
85. *La nascita dei templari. San Bernardo di Chiaravalle e la cavalleria mistica*, Rimini, Il Cerchio, Rimini 1999, pp. 157.
86. *Europa e Islam. Storia di un malinteso*, Roma-Bari, Laterza, 1999, pp.347.
87. *Le crociate*, Firenze, Giunti, 1999, pp.95.
88. (con Anna Benvenuti) *Atlante storico dei pellegrinaggi*, Milano, San Paolo, 1999.
89. *Giovanna d'Arco*, Milano, De Agostini-Rizzoli, 1999, pp.95 ("Medioevo-Dossier", a.2, n.3).
90. *Il Saladino. Una storia di crociati e saraceni*, Casale Monferrato, Piemme, 1999, pp.206.
91. *Castel del Monte*, Bologna, Il Mulino, 2000, pp.137.
92. *Federico Barbarossa. Il sogno dell'impero*, Milano, De Agostini-Rizzoli, 2000, pp.95 ("Medioevo-Dossier", a.3, n.1).
93. *I segreti del Tempio*, Firenze, Giunti, 2000, pp.63.
94. *Radici della stregoneria. Dalla protostoria alla cristianizzazione dell'Europa*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp. 157.
95. *La croce, la spada, l'avventura. Introduzione alla crociata*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp.123.
96. *San Galgano e la spada nella roccia*, n.ed., Siena, Cantagalli, 2000, pp.139.
97. *Gli Ordini cavallereschi*, Milano, De Agostini-Rizzoli, 2000 ("Medioevo-Dossier", a.3, n.3).
98. *I Re Magi. Storia e leggende*, Venezia, Marsilio, 2000, pp. 160.
99. (con Simonetta Della Seta) *Il guardiano del Santo Sepolcro*, Milano, Mondadori, 2000, pp.278.
100. *Fratelli in Abramo. Breve storia parallela dell'ebraismo e dell'Islam*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp.175.
101. (con Michele Piccirillo e Renata Salvarani), *Verso Gerusalemme*, Gorle (Bergamo), Velar, 2000, pp.7-73.
102. *Il ritmo della storia*, Milano, Rizzoli, 2001, pp.264, L.34.000.
103. *L'intellettuale disorganico*, Torino, Arago, 2001, pp.177.
104. *L'apogeo del medioevo. I secoli XII-XIII*, Rimini, Il Cerchio, 2001, pp.123.
105. (in collaborazione con Gad Lerner) *Martiri e assassini*, Milano, Rizzoli, 2001, pp.318.
106. *I re Magi di Benozzo a Palazzo Medici*, Firenze, Mandragora, 2001, pp.93.
107. *In Terrasanta. Pellegrini italiani tra Medioevo e prima età moderna*, Bologna, Il Mulino, 2002, pp. 527.
108. *I cantori della guerra giusta*, Rimini, Il Cerchio, 2002, pp.231.
109. (con Massimo Miglio) *Nostalgia del Paradiso. Il giardino medievale*, Roma-Bari, Laterza, 2002, pp.VII-191.
110. *La Toscana. I borghi e i vini*, Firenze, le Lettere, 2002, pp.131.
111. (a cura di) *La paura e l'arroganza*, Roma-Bari, Laterza, 2002, pp.XXXIX-208.
112. *Atlante storico del cristianesimo*, Milano, San Paolo, 2002, pp.95.
113. *Toscana*, Firenze, Scala, 2003, pp.263.
114. *Per essere Franco. Le rabbie di uno che non sta bene a nessuno*, Rimini, Guaraldi, 2003, pp. 141.
115. *Astrea e i Titani. Le lobbies americane alla conquista del mondo*, Roma-Bari, Laterza, 2003, pp. XII-204.
116. *Le crociate in Terrasanta nel medioevo*, Rimini, Il Cerchio, 2003, pp. 139.
117. *Storia illustrata di Prato*, Pisa, Pacini, 2003, pp. 217.
118. (con Leonardo Gori) *Lo specchio nero*, Milano, Hobby and Work, 2004, pp. 429.
119. *Breve storia di Prato*, Pisa, Pacini, 2004, pp.158.
120. *L'invenzione dell'Occidente*, n.ed., Rimini, Il Cerchio, 2004, pp. 254.

121. (con M. Montesano) *La lunga storia dell'Inquisizione. Luci e ombre della "leggenda nera"*, Roma, Città Nuova, 2005, pp.189.
122. *La globalizzazione. Tra nuovo ordine e caos*, Rimini, Il Cerchio, 2005, pp.125.
123. *Storia illustrata di Firenze*, Firenze, Edifir, 2005, pp. 299.
124. (con Sergio Valzania) *Le radici perdute dell'Europa. Da Carlo V ai conflitti mondiali*, Postfazione di Luciano Canfora, Milano, Mondadori, 2006, pp.180 ("Saggi").
125. *L'invenzione del nemico*, Palermo, Sellerio, 2006 ("Nuovo Prisma", 67).
126. *Io e Te. Il cristiano e il saraceno*, Fermo, Livi, 2006, pp. 109 ("Quaderni della Storia", I).
127. *Le cento novelle contro la morte*, Roma, Salerno, 2007, pp. 153.
128. *La tradizione templare. Miti, segreti, misteri*, Firenze, Vallecchi, 2007, pp. 174.
129. *Dalla "terra nuova" alla città contemporanea. Storia di San Giovanni Valdarno*, Pisa, Pacini, 2009, pp.206.
130. *Testimone del tempo. Ritorno a Coblenza*, Rimini, Il Cerchio, 2009, pp. 22-335.
131. *Nella presenza del soldan superba. Saggi francescani*, Spoleto, Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto medioevo, 2009, pp. XII-307.
132. *Cassiodoro il Grande. Roma, i barbari e il monachesimo*, Milano, Jaca Book, 2009, pp. 171.
133. *La croce, la spada, l'avventura. Introduzione alla crociata*, Rimini, Il Cerchio, 2009, pp. 128.
134. *Il Turco a Vienna. Storia del grande assedio del 1683*, Roma-Bari, Laterza, 2011, pp. XIV-777.
135. *Gerusalemme. Una storia*, Bologna, Il Mulino, 2012, pp. 302
136. *Arianna infida. Bugie del nostro tempo*, Milano, Medusa, 2013, pp. 206.

2. PREMESSE, INTRODUZIONI, PRAFAZIONI, CURA DI VOLUMI.

1. *Introduzione a Bernardo di Clairvaux, Ai cavalieri del Tempio in lode della nuova milizia*, Roma, Volpe, 1977.
2. *Introduzione a San Bernardino da Siena, La battaglia e il saccheggio del Paradiso cioè della Gerusalemme celeste*, Siena, Cantagalli, 1979, pp.5-62.
3. *Presentazione di AA.VV., Israele. Da Mosè agli accordi di Oslo*, Bari, Dedalo, 1999, pp.5-14.
4. *Introduzione a AA.VV., Verso Gerusalemme*, Galatina, Congedo, 1999, pp.1-3.
5. *Introduzione. La lampada accesa*, in AA.VV., *Sopravviverà la Chiesa al Terzo Millennio?*, Milano, Paoline, 1999, pp.11-41.
6. *Introduzione a AA.VV., Miserabili quegli anni*, Firenze, Tarab, 1999, pp.11-13.
7. *Premessa di AA.VV., L'Europa sfida e problema per i cattolici*, Bologna, EDB, 1999, pp.127-33.
8. *Prefazione a M. Majonchi, Battaglie di carta*, Firenze, La Querce, 1999, pp. 5-14.
9. *Prefazione a L. Cerasi Mandrelli, Arlette*, d.l., Il Segno dei Gabrielli Editori, 1999, pp.1-16.
10. *Presentazione di G. Basetti-Sani, Muhammad, il Profeta*, Roma, Jouvence, s.d., pp.IX-XIII.
11. *Introduzione a AA.VV., Comuni e signorie*, Firenze, Le Monnier, 2000, pp.XVII-XL (*Storia della civiltà toscana*, I)
12. *Introduzione a S. Valzania, La macchina magica*, Milano, Mondadori, 2000, pp.7-15.
13. *Introduzione a AA.VV., Adveniat regnum. La regalità sacra dell'Europa cristiana*, a cura di DF.C. e M. saltarelli, Genova, Name, 2000, pp.21-35.
14. *Introduzione a Signum gloriae. Regalità sacra ed Europa cristiana*, Bologna, L'Inchiostroblu, 2000, pp.9-13.
15. *Presentazione di Iacopo da Varagine, Leggenda aurea*, voll.2, Firenze, Le Lettere, 2000, pp.11-21.
16. *Introduzione a L. Cibrario, Breve storia dell'ordine dei Cavalieri del Tempio*, Torino, Nino Aragno, 2000, pp. 7-65.
17. *Introduzione a A. Schweitzer, Vita di Gesù*, tr.it., Milano, Marinotti, 2000, pp.5-10.
18. *Introduzione a J. de Maistre, Scritti politici*, Siena, Cantagalli, 2000, pp.13-24.
19. *Introduzione storica al Cantico di Frate Sole*, in P.P.Zani, *Cantico delle Creature*, Roma, PP, 2001, s.p.
20. *Presentazione di Huysmans, La cattedrale*, Torino, Aragno, 2000, pp.7-9.
21. *Presentazione di A.G.G. Merendoni, L'arma e il cavaliere*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp.5-6.
22. *Presentazione di AA.VV., Il mattino d'Europa. L'impero di Carlomagno*, Milano, Giorgio Mondadori, 2000, pp. 13-15
23. *Presentazione di P. Gulisano, Viva Cristo Re*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp. 5-11.
24. *Invito alla lettura di R. Cammilleri, Elogio degli italiani*, Milano, Rizzoli, 2001, pp.5-5-13.
25. *Presentazione di L. Hagemann, Cristianesimo contro Islam. Una storia di rapporti falliti*, Roma, Salerno, 2001, pp. 7-12.
26. *Premessa a B. Frale, L'ultima battaglia dei Templari*, Roma, Viella, 2001, pp.IX-XII.

27. *Introduzione* a A. Graf, *Artù e le leggende bretoni in Italia*, Torino, Aragno, 2001, pp.9-11.
28. *Presentazione* a P.O.Pfister, *La Rotonda sul Montesiepi*, Siena, Cantagalli, 2001, pp. 7-12.
29. *La paura e l'arroganza*, a cura di F.C., Roma-Bari, Laterza, 2002, pp.XXXIX-208. (*Introduzione* di F.C., pp.V-XXXIX).
30. *Prefazione* a R. Cristiano, *La speranza svanita. Medio Oriente, Islam, nazionalismo.. Il dramma dei diritti negati*, Roma, Editori Riuniti, 2002, pp.7-15.
31. *Introduzione: nemici fraterni*, in AA.VV., *Lo spazio letterario del medioevo*, 3 – *Le culture circostanti*, II- *La cultura arabo-islamica*, Roma, Salerno, 2003, pp. 15-63.
32. *Prefazione a Il Corano*, a cura di R.H. Piccardo, Roma, Newton Compton, 2003, pp. 1-5.
33. *Introduzione*, a G. Corm, *Oriente e Occidente. Il mito di una frattura*, Firenze, Vallecchi, 2003, pp.1-13.
34. *Introduzione e cura del volume* di Bernardo di Clairvaux, *Il libro della nuova cavalleria – De laude Novae Militiae*, Milano, Biblioteca di Via Senato Edizioni, 2004, pp.241.
35. *Introduzione e cura del volume* *Monaci in armi. Gli Ordini religioso-militari dai Templari alla battaglia di Lepanto: storia ed arte*, Roma, Retablo, 2004, pp. 327.
36. *Prefazione* ad A. Palini, *Testimoni della coscienza. Da Socrate ai nostri giorni*, Roma, AVE, 2005, pp.5-9.

3. SAGGI, RASSEGNE, ARTICOLI SU PERIODICI SCIENTIFICI O CULTURALI.

1. *Gli studi sulle crociate dal 1945 ad oggi*, "Rivista storica italiana", LXXX, 1968, pp.79-106.
2. *Viaggiatori medievali in Terrasanta*, *Ibidem*, pp.332-39.
3. *La storia e l'idea di crociata negli studi odierni (1945-1967)*, "Anuario de estudios medievales", V, 1968, pp.641-62.
4. *Un crociato pisano: l'arcivescovo Daiberto*, "Antologia Vieusseux", 9, genn.-mar.1968, pp.8-25.
5. *Temi e prospettive dell'attuale medievistica italiana*, "Idea", XXIV, 10-11, ott.-nov.1968, pp.8-25.
6. *Elogio polemico ai medievisti di Spoleto*, "Idea", XXV, 6, giu.1969, pp.43-58.
7. *Psicomachia e guerra santa. A proposito di un trattato allegorico-medievale duecentesco*, "Archivio storico italiano", CXXVIII, 1970, pp.53-101.
8. *Una licenza di Niccolò IV all'Ospedale di San Gallo*, "Archivio storico italiano", CXXVIII, 1970, pp.51-53.
9. *Un problema aperto: storia e cultura nel medioevo*. "Idea", XVI, 1, genn.1970, pp.51-53.
10. *Introduzione a una lettura socio-antropologica della civiltà medievale*, "Antologia Vieusseux", XVII, genn.-mar.1970, pp.16-25.
11. *Incontri difficili nel medioevo. I russi, i tartari, l'Europa*, "Antologia Vieusseux", XXIV-XXV, ott.1971-mar.1972, pp.45-50.
12. *Una versione volgare del discorso degli "ambasciatori" etiopici al concilio di Firenze*, "Archivio storico italiano", CXXX, 1972, pp.269-76.
13. *Un Burckhardt marxista?*, "Antologia Vieusseux", XXVI-XXVII, apr.-sett. 1972, pp.26-34.
14. *Molti razzismi*, "Antologia Vieusseux", XXVIII-XXIX, ott. 1972-mar.1973, pp.31-40.
15. *La "fiaba per adulti" di J.R.R.Tolkien*, "Idea", XXIX, 10, 1973, pp.35-79.
16. *Il medioevo alla Fondazione Cini*, "Rivista storica italiana", LXXXV, 1973, pp.237-43.
17. *Di nuovo su Eloisa e Abelardo*, "Antologia Vieusseux", XXXII, ott.-dic.1973, pp.26-34.
18. *Politica a Pisa nel Trecento*, "Il pensiero politico", VI, 1973, pp.433-39.
19. *Guerra, stato e società nella Francia tardomedievale*, "Rivista storica italiana", LXXXV, 1973, pp.601-11.
20. *Le mani del re*, "Ricerche storiche", III, 1973, pp.225-40.
21. *Le giornate baresi dedicate a Roberto il Guiscardo*, "Archivio storico italiano", CXXXI, 1973, pp.57-71.
22. *Una signoria cittadina "minore" in Toscana: i Casali di Cortona*, "Archivio storico italiano", CXXXI, 1973, pp.243-55.
23. *Allegrezza Casali, devota di S. Margherita, figura poco nota della spiritualità cortonese*, "Studi Francescani", LXXII, 1973, pp.335-44.
24. *Un contributo alla conoscenza di Giordano da Pisa*, "Rivista di storia della Chiesa in Italia", XXVIII, 1974, pp.133-41.
25. *"Nella presenza del soldan superba". Bernardo, Francesco, Bonaventura e il superamento spirituale dell'idea di crociata*, "Studi francescani", LXXI, 1974, pp.199-250.
26. *La colonia italiana a Boston tra Otto e Novecento: uno studio sul North End*. "Antologia Vieusseux", XXXV, lu.-sett. 1974, pp.9-16.
27. *Le "novelle magiche" di Giovanni Sercambi*, "Ricerche storiche", II, 1974, pp.169-241.
28. *Ancora sulle fiabe di Tolkien*, "Idea", XXX, 1974, pp.27-28.

29. *La crociata in Terrasanta e l'antigiudaismo nel '200: a proposito di un libro recente*, "Archivio storico italiano", CXXXII, 1974, pp.103-13.
30. *Faust, Sigfrido e i miti politici. L'enigma nazionalsocialista in alcune recenti pubblicazioni*, "Antologia Vieusseux", XXXVI-XXXVII, ott.1974-mar.1975, pp.25-35.
31. *La crociata mito politico*, "Il pensiero politico", VII, 1975, pp.3-32.
32. *Gilberto di Tournai. Un francescano predicatore della crociata*, "Studi francescani", LXXII, 1975, pp.31-48.
Cavalleria medievale: le sue "origini" come problema di cultura materiale, "Archeologia medievale", II, 1975, pp.433-39.
33. *La propaganda crociata in Fazio degli Uberti*, "Archivio storico italiano", 1975, pp.179-90.
34. *Postilla tardiva a Renzo De Felice*, "Antologia Vieusseux", Xli-XLII, 1976, pp.2-16.
35. *L'avventura di un cavaliere di Cristo. Appunti per uno studio della cavalleria nella spiritualità di san Francesco*, "Studi francescani", LXXIII, 1976, pp.127-98.
36. *La tradizione cavalleresca nell'Occidente medievale. Un tema di ricerca tra storia e "tentazioni" antropologiche*, "Quaderni medievali", 2, 1976, pp.125-42.
37. *Per un'edizione critica del Liber secretorum fidelium crucis di Marin Sanudo Torsello*, "Ricerche storiche", n.s., I, 1976, pp.191-250.
38. *Una nuova fonte sulla peste del 1348 ad Avignone, Firenze e Siena: il ciltò di san Sebastiano e Filippo dell'Antella*, "Buletino senese di storia patria", LXXXII-LXXXIII, 1976, pp.372-64.
39. *Gli italiani e la Terrasanta. Crociati, pellegrini, predicatori, mercanti e storici dinanzi a un mito e a una realtà*, "Quaderni medievali", 4, 1977, pp.108-22.
40. *Mito del Nord e conoscenza del Settentrione europeo in alcune fonti fiorentine del Trecento*, in AA.VV., *Italianistica scandinava. Atti del secndo congresso degli itanisti scandinavi*, Turku 1977, pp.183-221.
41. *Il ritorno delle streghe*, "Antologia Vieusseux", genn.-giu.1977, pp.52-59.
42. *"Nuovo potere e nuova cultura". Vademecum per una (sconsigliabile) discesa agli Inferi*, "Vita sociale", 3, mag.-giu.1977, pp.148-55.
43. *L' "Affare Lefebvre", ovvero gli evitabili malintesi. A proposito di alcune pubblicazioni recenti*, "Antologia Visusseux", XLVII-XLVIII, lu.-dic. 1977, pp.28-34.
44. *Gli italiani e la Terrasanta. Crociati, pellegrini, predicatori, mercanti e storici diananzi a un mito e a una realtà*, "Quaderni medievali", 4, 1977, pp.108-22.
45. *Gli orizzonti mentali collettivi: spiritualità, religione popolare, superstizioni*, in AA.VV., *La personalità e l'opera di F. Brunelleschi*, Firenze, Comune-Università degli Studi, 1977, pp.56.
46. *Il lupo di Gubbio. Dimensione storica e dimensione antropologica di una leggenda*, "Studi francescani", LXXIV, 1977, pp.315-43.
47. *Alfabetismo e cultura scritta nell'età comunale. Alcuni problemi*, in AA.VV., *Alfabetismo e cultura scritta nella storia della società italiana*, Atti del Seminario, Perugia 29-30 marzo 1977, Perugia 1977, pp.147-86.
48. *La crociata nel Duecento. L' "Avatara" di un ideale*, "Archivio storico italiano", CXXXV, 1977, pp.101-39.
49. *Profilo di un crociato: Guglielmo Embriaco*, "Archivio storico italiano", CXXXVI, 1978, pp.405-36.
50. *I costi della crociata. L'aspetto economico del progetto di Marin Sanudo il Vecchio (1312-1321)*, in AA.VV., *Studi in memoria di Federigo Melis*, Napoli, II, 1978, pp.179-210.
51. *Non soltanto per l'oro*, "Archeologia medievale", V, 1978, pp.513-119.
52. *Il pifferaio incantato (messianismo hitleriano, mitopoietica nazionalsocialista e angoscia contemporanea)*, "Intervento", 29, genn.-febb. 1978, pp.113-30.
53. *Tra miti e leggende*, "Intervento", 30, mar.-apr. 1978, pp.87-93.
54. *Il cavallo rivoluzionò la tecnica militare*, "Storia illustrata", 245, aprile 1978, pp.112-19.
55. *Ombre rosse*, "Antologia Vieusseux", XIII, apr.-giu. 1978, pp.16-25.
56. *Magia e stregoneria nella Toscana del Trecento*, "Quaderni medievali", 5, giu.1978, pp.121-55.
57. *Quale Dipartimento?*, "Quaderni medievali", 5, giu.1978, pp.257-59.
58. *Alfabetismo e livelli di cultura nell'età comunale*, "Quaderni storici", 38, mag.-ag.1978, pp.488-522.
59. *Storia e psicanalisi*, "Antologia Vieusseux", LI – LII, lu.-dic. 1978, pp.2-10.
60. *La metallurgia trasforma il medioevo*, "Storia illustrata", 251, ott. 1978, pp.44-52.
61. *Due società*, "Vita sociale", 182, lu.-ott. 1978, pp.335-39.
62. *Il medioevo nei films di Ingmar Bergman*, "Quaderni medievali", 6, dic.1978, pp.132-43.
63. *Assisi al tempo di Francesco*, *Rivista storica italiana*, XCI, 1979, pp.144-57.
64. *Agiografia e politica: Margherita da Cortona e le vicende di una città inquieta*, "Studi francescani", LXXVI, 1979, pp.127-36.
65. *I primi biografi francescani dinanzi a un modello agiografico cavalleresco: san Martino di Tours*, "Studi francescani", LXXVI, 1979, pp.51-61.
66. *Aragorn superstar*, "Dinesione cosmica", III, 1979, pp.24-26.
67. *Pensare a destra? Ma è così poco garbato!*, "Vita sociale", XXXVI, 6, 1979, pp.398-416.

68. *La repubblica di firenze e la crociata di Pio II*, "Rivista di storia della Chiesa in Italia", XXXIII, 1979, pp.455-82.
69. *La toga e l'erba pipa. Come un hobbit insegnò filologia all'università di Oxford e altre quattro curiosità su J. R. R. Tolkien medievista*, "Diorama letterario", 16, genn. 1979, pp.9-12.
70. *L'uomo e la festa*, "Elementi", II, febbr.-apr. 1979, pp.28-31.
71. *Reliquie per vincere in battaglia*, "Storia illustrata", 256, mar.1979, p.22...
72. *L'uomo e la festa*, "Elementi", II, febbr.-apr. 1979, pp.28-31.
73. *Il colonialismo nacque alla corte di re Artù*, "Storia illustrata", 258, maggio, 1979, pp.36-44.
74. *Come fu condotta la cristianizzazione dell'Europa*, "Storia illustrata", 261, agosto 1979, pp.37-44.
75. *L'eros nel medioevo*, "Storia illustrata", 263, ottobre 1979, pp.50-71.
76. *Mito e antiche tecnologie*, "Industria toscana", 9.11.1979.
77. *Una nuova coscienza del nostro passato*, "Industria toscana", 23.11.1979.
78. *La resistibile ascesa di Bertolt Brecht*, "Prospettive nel mondo", ott.-dic.1979
79. *Professione cavaliere*, "Storia illustrata", 254, genn. 1979.
80. *Pensare a destra? Ma è così poco garbato!*, "Vita sociale", gennaio 1979.
81. *Professione cavaliere*, "Storia illustrata", 254, genn. 1979.
82. *Sui catasti fiorentini e altro*, "Alfabetismo e cultura scritta. Seminario permanente. Notizie", marzo 1980, pp.9-12.
83. *I Medici fra la Toscana e l'Europa: rievocazione storica o modello politico*, "I fochi della San Giovanni", VII, 2, aprile 1980.
84. *S. Francesco e il sogno delle armi*, "Studi francescani", LXXVII, 1980, pp.15-28.
85. *Three Florentine travellers to the Holy Land in 1384-1385: the synoptic texts of their accounts. Some historical notes*, in AA.VV., *Intellectuals and writers in Fourteenth-Century Europe*, The J.A.W. Bennett Memorial Lectures, eds. P. Boitani – A. Torti, Tübingen-Cambridge, Gunter Narr –D.S. Brewer, 1984, pp.191-203.
86. *Federico Barbarossa e il romanticismo italiano*, in AA.VV., *Il medioevo nell'Ottocento in Italia e in Germania*, edd. R.Elze-P.Schiera, Bologna-Berlin 1988, pp.83-126.
87. *Politica e Apocalisse nell'Italia medievale*, in AA.VV., *Sempre Apocalisse*, a cura di S.Dianich, Casale Monferrato, Piemme, 1998, pp.125-59.
88. *Francesco e l'Islam*, in AA.VV., *San Francesco*, Piombino, Palazzo Appiani, 1999.
89. *Immagine e mito del Saladino in Occidente*, *Ibidem*, pp.273-84.
90. *Una nota sul "cammino italiano" di Santiago*, "Nuova rivista storica", LXXXIII, mag.-ag.1999, pp.389-93.
91. *Il tempo e la storia*, in AA.VV., *Il tempo*, Perugia, GESP, 1999, pp.97-105.
92. *I cristiani, la guerra e la santità*, in AA.VV., *I templari, la guerra e la santità*, a cura di S. Cerrini, Rimini, Il Cerchio, 1999, pp.9-17.
93. *Storia medievale: città, cavalieri, donne e crociati*, in *Rassegna*, Bologna, Il Mulino, 1999, pp.205-214,
94. *Un esercizio di orientalismo? A proposito della "shahada" sul nimbo della Vergine*, in AA.VV., *Orientalismi e iconografia cristiana nel trittico di San Giovenale di Masaccio*, Firenze, Comune di Reggello, 1999, pp.28-36.
95. *Il Giubileo e la crociata*, "Il Veltro", 3-4, a.XLIII, mag.-ag.1999, pp. 303-11.
96. *Per un'archeologia dell'esotismo e del pregiudizio: tre casi di costruzione di Idealtypus*, "Nuova Rivista Storica", LXXXIII, I, 1999, pp. 55-66.
97. *Una nota sulla regalità sacra*, in A. de Stefano, *L'idea imperiale di Federico II*, Parma, Edizioni all'Insegna del veltro, 1999, pp.7-16.
98. *Cremazione*, in *L'Universo del Corpo*, III, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1999, pp.33-34.
99. *Torquato Tasso e la crociata*, in AA.VV., *Torquato tasso e la cultura estense*, a cura di G. venturi, II, Firenze, Olschki, 1999, pp.615-23.
100. *Francesco e Islam. Incontro storico effettivo e/o metafora simbolica*, in AA.VV., *San Francesco. Vita, opere e miracoli nelle piccole immagini devozionali*, Piombino 1999, pp.71-76.
101. *Santità e crociata*, in AA.VV., *I Santi Patroni*, a cura di C. Leonardi - A. Degl'Innocenti, s.l., CT, s.d., pp.57-62.
102. *Le crociate e il regno "franco" di Gerusalemme*, in *Walther von der Vogelweide. La crociata tra storia e canto*, Bolzano, Il Mattino, s.d., pp.5-25.
103. *Guelfi e ghibellini*, in AA.VV., *La piazza e il chiostro*, Forlì, Comune, s.d., pp.111-24.
104. *Ordini militari e ospitalieri sulla Francigena e sulle vie romeo*, in *Francigena. Santi, cavalieri, pellegrini*, a cura di p. Caucci von Saucken, Milano, Serra, 1999, pp. 169-87.
105. *La sacralità del giardino medievale*, "Oikos", 8, 1999, pp. 85-126.
106. *La cattedrale: il simbolo, il monumento, il documento*, in AA.VV., *Libri di pietra*, Milano, Electa, 1999, pp. 19-25.
107. *La corona imperiale di Vienna*, *Ibidem*, pp.64-67.

108. *Il viaggio come formula devozionale*, in AA.VV., *In viaggio con san Cristoforo*, a cura di L. Mozzoni e M. Paraventi, Firenze, Giunti, 2000, pp.19-46.
109. *Giordano Bruno*, in AA.VV. *Giordano Bruno 1600-2000. Testimone dell'Infinito*
110. *Per un'antropologia storica dei diritti*, in AA.VV., *Diritti dell'uomo, diritti delle genti nel Mediterraneo*, a cura di A. Filipponio e D.M.Jaeger, Bari, Giuseppe Laterza, 2000, pp.103-111.
111. *I captivi cristiani frutto di guerra santa "crociata" nei Luoghi Santi*, in AA.VV., *La liberazione dei "captivi" tra Cristianità e Islam*, Città del Vaticano, Cangelini, 2000, pp.323-30.
112. *Le pietre e le stelle*, "Architettura e Arte", 9-10, genn.-giu.2000, pp.27-31.
113. *Toscana: un'antica terra di città*, in AA.VV., *Le riforme di Pietro Leopoldo e la nascita della Toscana moderna*, a cura di V. Baldacci, Firenze, Mandragora, 2000, pp.9-20.
114. *Ripensare la crociata*, in AA.VV., *Scrinium Berolinense. Tilo Brandis zum 65. Geburtstag*, Berlin, Staatsbibliothek, 2000, pp.1103-113.
115. *Proposta ai cittadini d'Europa*, in AA.VV., "Ditelo a Sparta", a cura di M. Cabona, s.l., Graphos, 2000, pp.69-73.
116. *Il giardino dell'Acciaiuoli*, in AA.VV., *Tra libri e carte*, a cura di T. De Robertis e G. Savino, Firenze, Cesati, s.d., pp.49-54.
117. *Giovanna d'Arco nel cinema*, in AA.VV., *Cinema e medioevo*, s.l. s.d., pp.45-58.
118. *La devozione popolare e i pellegrinaggi*, in AA.VV., *Arte, religione, comunità nell'Italia rinascimentale e barocca*, Milano, Vita e Pensiero, s.d., pp.53-72.
119. *La regalità sacra: un tema per il Giubileo*, in AA.VV., *Adveniat regnum. La regalità sacra nell'Europa cristiana*, a cura di F. Cardini e M. Saltarelli, Genova, Name, 2000, pp.21-35.
120. *Antichi e nuovi mondi fuori d'Europa. Medioevo ed età moderna*, in AA.VV., *L'Europa dei popoli*, Roma, Editalia- Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, 2000, pp.261-81.
121. *Il pellegrinaggio e l'Europa*, in AA.VV., *L'Europa del pellegrinaggio*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp.45-61.
122. *La crociata e le basi dell'europa moderna*, in AA.VV., *Medioevo, Mezzogiorno, Mediterraneo*. A cura di G. Rossetti e G.Vitolo, I, Napoli, Liguori, 2000, pp.35-57.
123. *Europa e Cristianità*, in AA.VV., *Lo specchio d'Europa*, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp.75-92.
124. *Gli Angeli*, "Studi bitontini", 69, 2000, 5-8, pp.5-8.
125. *Il druso in Toscana*, "I Fochi della san Giovanni", 2,2000, pp.7-12.
126. *Ripensare il Medioevo*, "Palomar", " , mag.-giu. 2000, pp.34-43.
127. *Islam ed Europa*, in AA.VV., *Terra nostra Sermioni*, a cura di N. Criniti, s.l., Grafo, s.d., pp.5-20.
128. *Conclusioni*, in AA.VV., *Danze macabre e riti funebri degli "altri"*, Clusone, Quaderni del Baradello, 2000, pp.131-40.
129. *Dai Lombardi al Jerusalem. Tra mito romantico e realtà storica*, in G. Airaldi - F.C. - M. Cavana, *Da Genova a Jerusalem*, Genova, Provincia di Genova-Teatro Carlo Felice, 2000, pp. 19-38.
130. *E poi venne il Boiardo. Giostre, tornei, giochi cavallereschi nella Ferrara del XV secolo*, in AA.VV., *Patrimonio in festa*, a cura di A. Modigliani, Orte 2000, pp.199-205.
131. *Discussione*, in G:Lerner, *Le crociate*, Milano, Rizzoli, 2000, pp.111-82.
132. *Immagine e mito del Saladino in Occidente*, in AA.VV., *Verso Gerusalemme. Il , Galatina, Congedo, 2000, pp.273-84. Convegno internazionale nel IX centenario della I crociata (1099-1999)*
133. *Sentinelle del regno*, "Meridiani", XIII, 92, ott.2000, s.p.
134. *Cattolici sotto assedio?*, "Ideazione", sett.-ott.2000, pp.165-74.
135. *Ripensare il medioevo*, "Palomar", I,2,mag.-giu.2000, pp.34-43.
136. *Recupero storico di un Giubileo controverso (1423)*, in AA.VV., *Roma dei Giubilei*, a cura di W.Pocino, Roma, Edilazio, 2000, pp.61-65.
137. *Regalità sacra e progetto politico in Federico Barbarossa*, "Politica hermetica", 14, 2000, pp.49-65.
138. *L'ultima sfida delle libertà*, in *Il fantasma della libertà*, a cura di D. Fertilio, Cosenza, Rubbettino, 2000, pp.163-70.
139. *Sole, sangue, fuoco. Note per una storia del vino come simbolo*, in *la vite e il vino. Carte da gioco e giochi di carta*, a cura di G. Berti e A. Vitali, Assisi, Fondazione Lungarotti, 2000, pp. 12-17.
140. *La spezieria di Santa Fina e l'arte medica*, in *Spezieria di Santa Fina*, San Gimignano, Comune, 2000, pp.15-39.
141. *Il continente liquido euromediterraneo*, in AA.VV., *Il continente liquido. L'Europa e il mare*, a cura di A. Morganti e A. Piras, Rimini, Il Cerchio, 2000, pp.113-20.
142. *Ernesto Sestan dinanzi alla cultura e alla storiografia del mondo germanico*, in AA.VV., *Ernesto Sestan*, Firenze, Olschki, 2000, pp.51-65.
143. *Il pellegrinaggio a Roma ai tempi di san Rocco*, in *San Rocco nell'arte*, Milano, Electa, 2000, pp.26-33.
144. *Attenti all'inganno del bel combattente*, in AA.VV., *Duemila. Verso una società aperta. 2. Politica, migrazioni, guerra e pace, religione*, a cura di M. Moussanet, Milano, Il Sole-24 Ore, 2000, pp.204-9.
145. *Roma e Gerusalemme*, in *Giubileo*, Roma 2000, pp.57-95.

146. *Le forme del magico nelle Novelle della nonna*, in AA.VV., *Casentino in fabula*, a cura di V. Agostini-Ouafi, Firenze, Polistampa, 2000, pp.69-79.
147. *Un pellegrinaggio fiorentino e tre "diari" sinottici*, "Letteratura italiana antica", I, 2000, pp.195-272.
148. *Amerigo Vespucci e il suo tempo*, in AA.VV., *Amerigo Vespucci tra Firenze e Brasile*, Firenze, Giunti, 2000, pp. 8-18.
149. *Carlomagno. La società carolingia*, in AA.VV., *Il mattino d'Europa. L'impero di Carlomagno*, Milano, Giorgio Mondadori, 2000, pp. 33-103.
150. *I viaggi immaginari*, in AA.VV., *Viaggiare nel medioevo*, Pisa, Pacini, 2000, pp.493-516.
151. *Jerusalem translata*, in AA.VV., *Le vie del medioevo*, a cura di A.C. Quintavalle, Milano, Electa, 2000, pp.281-96.
152. *L' "idea di crociata" nelle Insorgenze italiane*, in AA.VV., *Le insorgenze popolari nell'Italia napoleonica*, a cura di C. Continisio, Milano, Ares, 2001, pp.315-24.
153. *Alla ricerca del modello. Il "caso" del Sacro Romano Impero*, in AA.VV., *Mondo e terra. Globalizzazione dell'economia e localizzazione dell'etica*, Padova, Il Poligrafo, 2001, pp.29-43.
154. *Iacopo, la pace e la guerra*, in AA.VV., *Il paradiso e la terra. Iacopo da Varazze e il suo tempo*, a cura di S. Bertini Guidetti, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2001, pp.95-103.
155. *Il Santo Graal. le fonti letterarie*, "Rivista di storia arte archeologia per le province di Alessandria e Asti", CX, 2001, pp. 15-33.
156. *Crociata, Islam e invenzione del nemico*, in AA.VV., *Le radici medievali della civiltà europea*, a cura di E. Menestò, Spoleto, Centro italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 2002, pp.31-136.
157. *Pisa, la Terrasanta e il Vicino Oriente*, in AA.VV., *Pisa e il Mediterraneo. Uomini, merci, idee dagli Etruschi ai Medici*, Milano, Skirà, 2003, pp. 223-27.
158. *La leggenda dei templari*, in AA.VV., *Lo spazio letterario del medioevo. 2. Il medioevo volgare, IV – L'Attualizzazione del testo*, Roma, Salerno, 2004, pp. 163-94.
159. *In luogo di conclusione*, in AA.VV., *La spada nella roccia. San Galgano e l'epopea eremitica di Montesiepi*, a cura di A. Benvenuti, Firenze, Mandragora, 2004, pp.161-71.
160. *La crociata e i simboli della regalità, nel più ampio quadro della politica mediteranea di Federico II*, "Tabulae", XVI, genn.-mag.2004, pp.7-42.
161. *Islam e Occidente: due culture a confronto*, "Quaderni della Fondazione Piaggio", n.s., I, 2005, pp. 121-54.
162. *La signoria di Firenze: l'aquila e il fiorino*, "Il Governo delle cose", n.s., V, apr.2005, pp. 39-45.
163. *Integrazione: serve un nuovo Federico II*, "Charta Minuta", IX, 77, nov.2005.
164. *Dal pellegrinaggio all'Anno Santo*, in AA.VV., *I pellegrinaggi nell'età tardoantica e medievale*, Atti del Convegno, Ferentino, 6-8-12.1999, Ferentino, Centro di Studi giuseppe Ermini, 2005, pp. 371-394.
165. *Terra di confine, ponte di civiltà. Una riflessione sulla Spagna medievale*, in AA.VV., *Sociedad y memoria en la Edad Media*, Estudios en homenaje de Nilda Guglielmi, edd. A.Guyance y P. Ubierna, Buenos Aires, Consejo Nacional de Investigaciones Cientificas y Tecnicas. Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas, s.d., pp. 81-97.
166. *Una novella mai scritta e una catarsi cavalleresca*, "Studi sul Boccaccio", XXXIII, 2005, pp.17-54.
167. *Contro la pace*, in *Domani*, ideazione di L. Ronconi – W. Le Moli, Torino, Fondazione del teatro Stabile, 2006, pp. 87-92.