

INDICE GENERALE

Franco Cardini, <i>Prefazione. Public History, coscienza civica, dovere etico-professionale</i>	Pag.	5
Enrica Salvatori, <i>Introduzione. Medioevo e Public History</i> .	»	11
Antonio Musarra, <i>Scrivere per il "pubblico". Il mestiere di storico tra divulgazione, Terza Missione e Public History</i> ..	»	25
Tommaso di Carpegna Falconieri, <i>Medievalismo e Public History</i>	»	41
Monica Baldassarri, <i>Le indagini sulla storia dei paesaggi e il rapporto con le comunità</i>	»	55
Gianni Bergamaschi, <i>Santi in cammino / cammini di Santi: Il Cammino di S. Giulia</i>	»	73
Marco Valenti, <i>Comunicare l'Archeologia del Medio Evo: tra diffusione dei dati, narrazione, ricostruzione di "cose" e di "persone"</i>	»	105
Francesca Baldassari, <i>Problemi e prospettive di sviluppo sinergico nelle rievocazioni storiche</i>	»	139
Rosita Bellometti, <i>Archeologia dell'immaginario. Idee, opportunità, esperienze per la messa in scena dell'effimero</i>	»	161
Federico Fioravanti, <i>Comunicare il medioevo tra analogico e digitale</i>	»	191
Pietro Silanos, <i>Una finestra aperta sul passato. Medioevo, musei, digitale e Public History</i>	»	205
Enrica Salvatori, <i>Edizioni digitali di fonti medievali tra ricerca e pubblico</i>	»	227
IMMAGINI	»	251

